ARTICOLE

- *Culpabilizarea traducerii în alterarea mesajului poetic dantesc*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare", Suceava, Seria Filologie, A. Lingvistică, Tomul XI, Nr.1, 2005, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2005, ISSN 1584-2878, p. 191-194;
- *Lo stentare del paganesimo nei primi secoli cristiani*, în volumul colectiv „OMUL ȘI MITUL", Editura Universitas XXI, Iași, 2005, ISBN 978-973-7889-37-9, p. 519-525;
- *L'immersione degli elementi pagani nel cristianesimo: il drago,* în volumul colectiv

„OMUL ȘI MITUL”, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2007, ISSN 1843-7087, p. 423-427;

- *Inadvertențe etimologice ale împrumutului italian în lexicografia românească*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, A. Lingvistică, Tomul XIII, Nr.1, 2007, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2007, ISSN 1584-2878, p. 119-126;
- *Anglicismi in italiano*, în Analele Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava, Seria Filologie, A. Lingvistică, Tomul XIV, Nr. 2, 2008, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2008, ISSN 1584-2878, p. 71-75;
- *Protestantesimo – dimensione mitica del capitalismo*, în volumul colectiv „OMUL ȘI MITUL”, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2009, ISSN 1843-7087, p. 421-425;
- *Barocco – misticismo e realtà*, în volumul colectiv „OMUL ȘI MITUL”, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, Suceava, 2011, ISSN 1843-7087, p. 208-209;
- *Paralelă și parcurs evolutiv între limba română și limba italiană*, în volumul *Lingvistică integrală - multilingvism - discurs literar*, editura Helena Bukovina, Cernăuți, Ucraina, 2014, ISBN 978-966-8410-39-5, pp. 655-663;
- *Contatti tra italiano e romeno: prospettive diacroniche*, în volumul „Discurs critic și variație lingvistică. De la frază la text: lingvistică și literatură”, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, ISBN: 978-973-595-926-5, p. 477-482;
- *Il latino del messaggio divino – coesione ed ermetismo*, în volumul *El Hombre y El Mito*, Libros de El Genio Malignio, Series Académica nº.1, Grananda, Spania, 2015, ISBN 978-84-939-128-4-0, p. 221-223;
- *Stereotipi linguistici nel parlato dei romeni in Italia*, în volumul „Stereotipii culturale și lingvistice”, *Meridian critic*, Annals Ștefan cel Mare University of Suceava, Philology Series, no.1/2016 (Volume 26), Suceava, 2016, ISSN: 2069-6787, p. 93-97.
- *Il calco fraseologico italiano nella lingua romena*, în volumul colectiv „Limbă, mentalitate și identitate în spațiul european: reprezentare frazeologică a antropocosmosului”, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, 2016, ISBN: 978-973-666-495-3, p. 191-198.
- *Le apparizioni mariane*, în volumul „Omul și Mitul. Occident și Orient”, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, Suceava, 2015, în curs de publicare;
- *La gestualità italiana e romena. Breve presentazione comparativa*, *Meridian critic*, Annals Ștefan cel Mare University of Suceava, Philology Series, no.1/2017 (Volume 28), Suceava, 2017, ISSN: 2069-6787, p. 93-97.
- *Innovation in 19th Century Romanian: Financial and Banking Terminology of Italian Origin*, publicat în jurnalul academic *Concordia Discors vs Discordia Concors: Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies*, nr. 9/2017, Stefan cel Mare University Press, 2018, ISSN 2457-8835, ISSN–L 2065-4057, p. 119-128.
- *Ion Heliade-Rădulescu și modernizarea limbii române*, în volumul „Discurs critic și variație lingvistică. Memorie, discurs, literatură (I)”, *Meridian critic*, Annals Ștefan cel Mare University of Suceava, Philology Series, no.1/2018 (Volume 30), Suceava, 2018, ISSN: 2069-6787, p. 63-66.
- *Deraieri traductologice în didactica limbii italiene,* în revista *Atelier du traduction*, No. Hors série, „O sută de ani de traduceri în limba română, 2019, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, ISSN**:** 2344-5610.
- *Gli anglicismi ai tempi della pandemia: necessità o esagerazione?*, publicat în jurnalul academic *Concordia Discors vs Discordia Concors: Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies*, nr. 13/2020.
- *La categoria verbale del tempo. Uno studio contrastivo italiano-romeno*, publicat în jurnalul academic *Concordia Discors vs Discordia Concors: Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies*, nr. 14/2020.
- *L'impatto del doppiaggese sulla lingua italiana*, publicat în jurnalul academic

Concordia Discors vs Discordia Concors: Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies, nr. 18/2022.

- *Eugenio Coseriu, Tempo e linguaggio. Un'analisi della traduzione in romeno*, publicat în jurnalul academic *Concordia Discors vs Discordia Concors: Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies*, nr. 19/2023.
- *La determinazione dei nomi. Contrasto morfosintattico in romeno e in italiano*, publicat în jurnalul academic *Concordia Discors vs Discordia Concors: Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies*, nr. 21/2024.

RECENZII

- Ileana Oancea, Luminița Panait, *Schiță de istorie a romanității,* Editura Excelsior Art, Timișoara, 2000, 240 p., în Analele Universității „Ștefan cel Mare", Suceava, Seria Filologie, A. Lingvistică, Tomul X, Nr. 2, 2004, Editura Universității din Suceava, Suceava, 2004, ISSN 1584-2878, p. 169-171;
- Gina Măciucă (coord.) et alii, *Lexico-morphological idiosyncrasies of Romanian as compared with European Romance and Germanic languages. Similarities and contrasts II. The Noun*, Stefan cel Mare University Press, Suceava, 2012, 525 pp., în Meridian critic, Annals Stefan cel Mare University of Suceava, Philology Series No. 2/2014 (Volume 23), University of Suceava Publishing, 2014, ISSN 2069-6787.

TRADUCERI

- Antonio Melillo, Claudio Sciaraffa, Giovanni Tuzet, *San Giorgio e il Drago (Sfântul Gheorghe și Balaurul)*, traducere din italiană de Ciprian Popa, Editura Mușatinii, 2006, ISBN (10) 973-7627-25-3, 56 p.;
- Eugen Coșeriu, *Timp și limbaj*, în vol. *Omul și limbajul său*, traducere din italiană de Ciprian Popa, în colaborare cu D. Irimia, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza" Iași, 2009, ISBN 978-973-703-386-4, 22 p.;
- Aurel Buzincu, *Mănăstirea Moldovița*, traducere rezumat în limba italiană (p. 150), Editura Terra Design, Gura Humorului, 2012, ISBN 978-973-8914-43-8, 152 p.

VOLUME

- *Limba italiană. Gramatică & exerciții*, Editura Universității Suceava, Suceava, 2009, ISBN 978-973-666-310-9, 210 p.;
- *Limba italiană. Gramatică & exerciții*, ediția a doua revizuită și adăugită, Editura Universității Suceava, Suceava, 2015, ISBN 978-973-666-452-6, 200 p.;
- *Influența limbii italiene asupra românei literare. Studiu sincronic și investigație diacronică*, Editura PIM, Iași, 2017, ISBN 978-606-13-4149-8, 233 p.;
- *Neologismul de origine italiană în terminologia românească financiar-bancară și economică*, Editura PIM, Iași, 2018, ISBN 978-606-13-4726-1, 165 p.;
- *Sintassi della lingua italiana. Teoria & esercizi*, Editura Universității „Ștefan cel Mare" Suceava, 2019, ISBN 978-973-666-452-6, 140 p.
- *Storia della lingua italiana: compendio universitario*, Editura Universității „Ștefan cel Mare", Suceava, 2024, ISBN 978-973-666-827-2, 126 p.

MEMBRU COMISIE ȘTIINȚIFICĂ/ REFERENT/ COLABORATOR

- *Lexico-Morphological Idiosyncrasies of Romanian as Compared with European Romance and Germanic Languages. Similarities and Contrasts/ Identitatea Lexicală și Morfologică a Limbii Române în Contextul Multilingvistic European. Consonanțe și Disonanțe, (II): The Noun/Substantivul,* Editura Universității "Stefan cel Mare" din Suceava, Suceava, 2012, ISBN 978-973-666-392-5, 525 p.;
- Augustin Bunea, *Din istoria românilor. Episcopul Ioan Inocențiu Klein (1728-1751)*, Ediția a II-a, realizată prin confruntarea cu manuscrisul original de Ioan Chindriș și Niculina Iacob, Editura Napoca Star, Cluj-Napoca, 2012, ISBN 978-973-647-931-1, 480 p.

SPECIALIZĂRI ÎN STRĂINĂTATE ALTE STUDII/ STAGII DE PREGĂTIRE

- *Cultural Exchange Program*, Pembroke (MA), S.U.A., 2001;
- *Corsi Internazionali di Lingua e Cultura Italiana*, Università degli Studi di Milano, Italia, iulie-august, 2005;
- Corso di Formazione per Insegnanti di Italiano L2 – Università per Stranieri di Perugia in collaborazione con L'Università „Al.I. Cuza" di Iasi, aprilie, 2007;
- Corso di Formazione in Didattica dell'italiano a Stranieri – Università Ca' Foscari Venezia in collaborazione con L'Università „Al.I. Cuza" di Iasi, martie, 2010.
- Corso di Formazione in Didattica dell'italiano a Stranieri – Laboratorio ITALS, Università Ca' Foscari Venezia in collaborazione con L'Università „Al.I. Cuza" di Iasi, octombrie, 2012;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Web e Didattica,* Istituto Italiano di Cultura, Bucarest, aprilie, 2015;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *L'uso del fumetto d'autore nell'insegnamento dell'italiano LS,* Istituto Italiano di Cultura, Bucarest, octombrie, 2015;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Dalla teoria alla pratica: esempi di video e di film per apprendere lingua e cultura italiana,* Istituto Italiano di Cultura, Bucarest, octombrie, 2017;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Insegnare l'italiano con l'opera lirica,* Istituto Italiano di Cultura,Bucarest, octombrie, 2019;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Il fumetto nella didattica dell'italiano,* Istituto Italiano di Cultura,Bucarest, octombrie, 2020;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano - *L'italiano che cambia: aspetti settoriali, ideologici, di genere. Strategie di scrittura e riscrittura*, Facultatea de Litere, Universitatea UBB, mai, 2022;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano, Insegnare grammatica e non solo, spunti e riflessioni per un approccio innovativo, webinar de formare online organizat de Ornimi Editions, Italia, 15.06.2024;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano, La competenza linguistico-comunicativa dell'apprendente di livello A1 e A2, secondo il Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue, webinar de formare online organizat de Ornimi Editions, Italia, 29.06.2024;
- Seminario di aggiornamento per docenti di italiano, Obiettivo Grammatica: strumenti pratici e motivanti per fare grammatica, webinar de formare online organizat de Ornimi Editions, Italia, 22.05.2025.

PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE NATIONALE SI INTERNATIONALE REPREZENTATIVE

- Interpret limba italiană în cadrul Simpozionului Internațional „Neo-Umanismul și dialogul intercultural", Suceava, iulie 2005 și 2006;
- Interpret limba italiană în cadrul *Școlii Internaționale de Vară*, ediția a VI-a, Universitatea „Ștefan cel Mare", Suceava, iulie 2006;
- *Lo stentare del paganesimo nei primi secoli cristiani*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „OMUL ȘI MITUL. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare", ediția I, 3-5 noiembrie 2005, Suceava;
- *L'immersione degli elementi pagani nel cristianesimo: il drago,* comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „OMUL ȘI MITUL. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare", ediția a II-a, 3-5 noiembrie 2007, Suceava;
- Conferințe susținute de prof. Katerin Katerinov, Università per Stranieri di Perugia, Italia, 5-8 mai 2008, Universitatea „Alex. I. Cuza", Iași;
- *Anglicismi in italiano*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „Cultura italiana fra tradizione e modernità", ediția I, 2 iunie 2008, Suceava;
- *Protestantesimo – dimensione mitica del capitalismo*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „OMUL ȘI MITUL. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare", ediția a III-a, 7-9 mai 2009, Suceava;
- Interpret limba italiană în cadrul Conferinței „Italienii în România și Românii în Italia", Universitatea „Al. I. Cuza" Iași, mai, 2009;
- *Barocco – misticismo e realtà*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „OMUL ȘI MITUL. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare", ediția a IV-a, 5-7 mai 2011, Suceava;

- *Il latino del messaggio divino – coesione ed ermetismo*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „OMUL ȘI MITUL. Ființa umană și aventura spiritului întru cunoaștere. Dimensiune mitică și demitizare", ediția a V-a, 16-18 mai 2013, Suceava;
- *Paralelă și parcurs evolutiv între limba română și limba italiană*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu", *Lingvistică integrală - multilingvism - discurs literar*, ediția a XIII-a, 19-21 septembrie 2013, Cernăuți, Ucraina;
- Prelegere susținută în cadrul Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Università degli Studi di Torino, Italia, decembrie, 2014;
- *Contatti tra italiano e romeno: prospettive diacroniche*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Internaționale „Discurs critic și variație lingvistică. De la frază la text: lingvistică și literatură", ediția a IV-a, 12-13 decembrie 2014, Suceava.
- Conferință Antonio Rizzo, *Mi ricordo di un giorno di scuola. Viaggio nella memoria attraverso le poesie imparate a scuola*, FLSC, USV, ianuarie, 2015;
- *Progettazione di un'attività didatica*, comunicare susținută în cadrul *Jornada de didactica de lenguas extranjeras*, FLSC, USV, mai, 2015
- *Le apparizioni mariane*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „Omul și Mitul. Occident și Orient", ediția a VI-a, 14-15 mai, Suceava, 2015;
- *Stereotipi linguistici nel parlato dei romeni in Italia*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Internaționale „Discurs critic și variație lingvistică. Stereotipii culturale și lingvistice", ediția a V-a, 23-24 iulie, 2015, Suceava;
- *L'italiano attraverso la musica come metodo didattico nell'insegnamento universitario*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „Calitate în învățământul superior. Trandisciplinaritate în sistemele educaționale universitare", ediția a II-a, 12-14 mai, 2016, Suceava;
- *L'interferenza linguistica del romeno nel processo di apprendimento dell'italiano come lingua straniera,* comunicare susținută în cadrul „Interferencias lingüísticas: Las lenguas romances come lenguas extranjera", iunie, 2016, Universidad de Granada, Spania;
- *Il linguaggio paraverbale italiano*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Internaționale „Discurs critic și variație lingvistică. Metadiscurs și metatext", ediția a VI-a, 29-30 iulie, 2016, Suceava;
- *Linguistic Consequences of Economic Development: Financial and Banking Terminology of Italian Origin in Romanian*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional „Management et Cultures: Regards Croisés", ediția a III-a, 26, 27-28 aprilie, 2017, Casablanca, Maroc;
- *Ion Heliade-Rădulescu și modernizarea limbii române*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Internaționale „Discurs critic și variație lingvistică. Memorie, discurs, literatură (I)", ediția a VII-a, 28-29 iulie, 2017, Suceava;
- *Le parti del corpo umano: espressioni fraseologiche. Studio comparativo italiano-romeno,* prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Università degli Studi di Torino, Italia, noiembrie, 2017;
- *Deraieri traductologice în didactica limbii italiene,* comunicare susținută în cadrul Conferinței Internaționale „O sută de ani de traduceri în limba română", ediția a I-a, 11-12 octombrie, 2018, Suceava;
- *L'itagliese e il romglese oggi,* prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Università degli Studi di Torino, Italia, noiembrie, 2018;
- *L'importanza dell'italiano nel processo di modernizzazione del romeno letterario,* prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa, Italia, octombrie, 2019;
- *Ion Heliade-Radulescu e la modernizzazione della lingua romena,* prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, Università degli studi di Napoli "L'orientale", octombrie, 2021;
- *Gli anglicismi ai tempi della pandemia: necessità o esagerazione?,* prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Università degli Studi di Torino, Italia, noiembrie, 2022;
- *Eugenio Coseriu, Tempo e linguaggio. Un'analisi della traduzione in romeno*, comunicare

susținută în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu”, *Timp şi limbaj*, ediția a XVII-a, Universitatea „Ştefan cel Mare” din Suceava; 20-24 septembrie 2023;

- *La categoria verbale del tempo. Uno studio contrastivo italiano-romeno*, prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Università degli Studi di Torino, Italia, noiembrie, 2023.
- *L'influenza dell'italiano sul romeno letterario. Uno studio diacronico,* prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi di Ferrara, Italia, mai, 2024.
- *L'impatto del doppiaggese sulla lingua italiana,* prelegere susţinută în cadrul Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne, Università degli Studi di Torino, Italia, noiembrie, 2024.
- *Traduzione ed espressioni poliremathiche. Uno studio contrastivo italiano-romeno*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional Online *Translation and Interpretation Studies*; 21 iunie 2025.

DIPLOME/ ATESTATE/ DISTINCȚII

- Atestat interpret și traducător autorizat pentru limbile italiană și engleză, 2003;
- Atestat *Corsi Internazionali di Lingua e Cultura Italiana*, Università degli Studi di Milano, Italia, 2005;
- Diplomă de Onoare, Asociația Italienilor din România (RO.AS.IT), 2006;
- Diplomă *Școala Internațională de Vară*: „Limbă, cultură și civilizație română”, 2006;
- Atestat *Corso di Formazione per Insegnanti di Italiano L2* – Università per Stranieri di Perugia in collaborazione con L'Università „Al.I. Cuza” di Iasi, 2007;
- Atestat de participare ca translator la conferința „Italienii în România și Românii în Italia”, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, mai, 2009;
- Diplomă *Olimpiada Națională de Limbi Romanice - italiană*, Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Cluj-Napoca, 2010;
- Atestat *Corso di Formazione in Didattica dell'italiano a Stranieri* – Università Ca' Foscari Venezia in collaborazione con L'Università „Al.I. Cuza” di Iasi, 2010;
- Atestat *Corso di Formazione in Didattica dell'italiano a Stranieri* – Laboratorio ITALS, Università Ca' Foscari Venezia in collaborazione con L'Università „Al.I. Cuza” di Iasi, 2012;
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Web e Didattica*, Istituto Italiano di Cultura, *,* Istituto Italiano di Cultura di Bucarest, aprilie, 2015;
- Certitificat de participare *I Jornada del Español: el español como valor cultural y económico*, FLSC, mai, 2015;
- Certificat de participare *Jornada de didactica de lenguas extranjeras*, cu prelegerea *Progettazione di un'attività didatica*, FLSC, USV, mai, 2015;
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *L'uso del fumetto d'autore nell'insegnamento dell'italiano LS, ,* Istituto Italiano di Cultura di Bucarest, octombrie, 2015;
- Diplomă de Excelență - *Olimpiada Națională de Limbi Romanice - Italiană*, Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, Piatra-Neamț, aprilie, 2016;
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Dalla teoria alla pratica: esempi di video e di film per apprendere lingua e cultura italiana,* Istituto Italiano di Cultura di Bucarest, octombrie, 2017.
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Insegnare l'italiano con l'opera lirica*, Istituto Italiano di Cultura di Bucarest, octombrie, 2019.
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano – *Il fumetto nella didattica dell'italiano,* Istituto Italiano di Cultura di Bucarest, octombrie, 2020.
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano, *L'italiano che cambia: aspetti settoriali, ideologici, di genere. Strategie di scrittura e riscrittura,* Facultatea de Litere, Universitatea UBB, mai, 2022.
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano, *Insegnare grammatica e non solo, spunti e riflessioni per un approccio innovativo*, webinar de formare online organizat de Ornimi Editions, Italia, 15.06.2024.
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano, *La competenza linguistico-comunicativa dell'apprendente di livello A1 e A2, secondo il Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue*, webinar de formare online organizat de Ornimi Editions, Italia, 29.06.2024.
- Atestat Seminario di aggiornamento per docenti di italiano, *Obiettivo Grammatica: strumenti pratici e motivanti per fare grammatica*, webinar de formare online organizat de Ornimi Editions,

Italia, 22.05.2025.

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN CADRUL UNIVERSITĂȚII „ȘTEFAN CEL MARE”, SUCEAVA	• Coordonator Erasmus+ FLSC, începând cu 2025; • Coordonator acorduri bilaterale Program Erasmus+ cu universități din Italia (Catania, Cagliari, Bari, Torino, Pisa, Napoli, Ferrara); • Coordonator spectacol de colinde în limba italiană începând cu anul 2010; • Coordonator manifestare studențească „Le Giornate del Film Italiano”, începând cu anul 2012; • Coordonator manifestare studențească „L’italiano musicale”, începând cu anul 2013.

LIMBI STRĂINE	Limba italiană; limba engleză
• Citire	Nivel: foarte bine
• Scriere	Nivel: foarte bine
• Conversație	Nivel: foarte bine
LIMBI STRĂINE	Limba franceză; limba spaniolă
• Citire	Nivel: bine
• Scriere	Nivel: bine
• Conversație	Nivel: satisfăcător

Data: 7.07.2025 **Semnătura,**