Anexă: lista de lucrări publicate*

(* vezi şi http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/kvk.html şi www.worldcat.org)

A. Volume ştiinţifice şi antologii de texte literare:

- *Die deutsche Romantik. Eine Anthologie*, Editura Universităţii, Suceava, 2003, 190 p., ISBN 973-666-008-7;
- *Biedermeier und Vormärz. Eine Anthologie*, Editura Universităţii, Suceava, 2003, 338 p., ISBN 973-666-031-1:
  - volum menţionat de către Informacijski Sustav Visokih Učilišta RH (ISVU): http://www.isvu.hr/javno/hr/vu122/nasprog/2010/pred46341.shtml.
- *Sturm und Drang. Eine Anthologie*, Editura Universităţii, Suceava, 2004, 160 p., ISBN 973-666-197-5;
- *Persuasive Techniken in Versandhauskatalogen*, Editura Universităţii, Suceava, 2005, 126 p., ISBN 973-666-151-2:
  - volum recenzat de Anca Zaharia: *AIDA sau viziunea modernă despre persuasiune*, în *Crai Nou*, anul XVII, nr. 4275, 3.10.2006, p. 5;
  - volum recenzat de Anca Zaharia: *Persuasive Techniken in Versandhauskatalogen (Ioana Rostoş)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, A. *Lingvistică*, tomul XI, nr. 2, 2005, p. 123-124, ISSN 1584-2878.
- *Alfred Margul-Sperber als Mitarbeiter am Czernowitzer Morgenblatt*, Editura Universităţii, Suceava, 2006, 130 p., ISBN 10: 973-666-224-1; ISBN 13: 978-973-666-224-9:
  - volum prezentat şi publicat online pe www.dibido.eu: http://www.dibido.eu/bookdetails.aspx?bookID=eb5699f2-0de7-4d67-a571-6613ea709971;
  - volum distins cu premiul Fundaţiei Culturale a Bucovinei pentru „Istoria culturii în limba germană", ediţia a XIII-a, 2007;
  - volum menţionat pe www.wikipedia.org: http://ro.wikipedia.org/wiki/Czernowitzer_Morgenblatt, http://ro.wikipedia.org/wiki/Alfred_Margul-Sperber;
  - volum recenzat de Mihai Crudu: *Bucovina redescoperită*, în *Crai Nou*, anul XVIII, nr. 4411, 17.04.2007, p. 5;
  - volum recenzat de Anca Zaharia: *Alfred Margul-Sperber als Mitarbeiter am Czernowitzer Morgenblatt (Ioana Rostoş)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, A. *Lingvistică*, tomul XIII, nr. 1, 2007, p. 144-146, ISSN 1584-2878;
  - volum recenzat de Sigurd Paul Scheichl: *Ioana Rostos. Alfred Margul-Sperber als Mitarbeiter am Czernowitzer Morgenblatt*: http://www.literaturhaus.at/buch/fachbuch/rez/Rostos/index.html;
  - volum prezentat de Othmar Andrée: *Der Journalist Alfred Margul-Sperber*: http://www.czernowitz.de/74/Seite_74-0.html;
  - volum prezentat în *Die Stimme. Mitteilungsblatt für die Bukowiner*, anul 63, nr. 680, martie 2007, Tel Aviv, p. 3: *1000 Worte Bukowinerisch. Ein Vademecum für Sprachkundige von Alfred Margul-Sperber.*
- *Czernowitzer Morgenblatt. Eine Monografie*, Editura Universităţii, Suceava, 2008, 474 p., ISBN 978-973-666-272-0:
  - volum prezentat şi publicat online pe www.dibido.eu: http://www.dibido.eu/bookdetails.aspx?bookID=f7dfafd5-8059-4e79-87d0-4abc5d55e3d0;
  - volum rezumat, în limbile germană şi engleză, la www.museumoffamilyhistory.com/czernowitz-morgenblatt.htm;
  - volum menţionat pe www.wikipedia.org: http://de.wikipedia.org/wiki/Czernowitzer_Morgenblatt, http://ro.wikipedia.org/wiki/Czernowitzer_Morgenblatt, http://ro.wikipedia.org/wiki/Alfred_Margul-Sperber, http://ro.wikipedia.org/wiki/Julius_Weber;
  - volum recenzat de Mihai I. Crudu: *Gazeta dimineţii din Cernăuţi*, în *Crai Nou*, anul XIX, nr. 4781, 5.07.2008, p. 5;
  - volum recenzat de Werner Müller: *Das Czernowitzer Morgenblatt: Eine Monografie von Ioana Rostoş*, în *Der literarische Zaunkönig. Zeitschrift der Erika Mitterer Gesellschaft*, nr. 3/2008, Viena, p. 40-41;
  - volum prezentat de Othmar Andrée: *Czernowitzer Presselandschaft*: http://www.czernowitz.de/84/Seite_84-0.html;
  - volum menţionat de Edgar Hauster: http://czernowitzdaily.blogspot.ro/;

- volum menţionat în: Günther F. Guggenberger, *Georg Drozdowski in literarischen Feldern zwischen Czernowitz und Berlin (1920-1945)*, Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur, Berlin, 2015.

B. Articole ştiinţifice şi recenzii:

- *Persuasive Techniken in Versandhauskatalogen*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, A. *Lingvistică*, tomul IX, nr. 1, 2003, p. 133-146, ISSN 1584-2878;
- *Structuri mitice şi simboluri dominante în dramaturgia lui Lucian Blaga (Claudia Costin)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul IX, nr. 1, 2003, p. 149-151, ISSN 1584-2886;
- *Literatura română şi realismul socialist (1944-1965) I. Realitatea care întrece ficţiunea (Aurel Buzincu)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul IX, nr. 1, 2003, p. 153-155, ISSN 1584-2886;
- *Literatura de expresie franceză din Maghreb. O introducere (Brînduşa Steiciuc)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul IX, nr. 2, 2003, p. 140-141, ISSN 1584-2886;
- *A City Upon A Hill: Dimensions of American Culture and Ideology (Codruţ Şerban)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul IX, nr. 2, 2003, p. 144-145, ISSN 1584-2886;
- *Sintaxa limbii române actuale. II (Rodica Nagy)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, A. *Lingvistică*, tomul X, nr. 2, 2004, p. 159-160, ISSN 1584-2878;
- *The English Progressive at Home and Away. Contrastive Analysis: German, Spanish, Romanian (Gina Măciucă)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, A. *Lingvistică*, tomul X, nr. 2, 2004, p. 161-162, ISSN 1584-2878;
- *Stilul publicistic eminescian (Vasile Ilincan)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, A. *Lingvistică*, tomul X, nr. 2, 2004, p. 163-164, ISSN 1584-2878;
- *Kultur der Kritik – Kritik der Kultur*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul X, nr. 1, 2004, p. 49-58, ISSN 1584-2886;
- *Das Feuilleton. Charakteristika eines literarisch-kritischen Genres*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul X, nr. 2, 2004, p. 33-54, ISSN 1584-2886;
- *Czernowitzer Morgenblatt – Ein Meilenstein des Bukowiner Journalismus in der Zwischenkriegszeit*, în „Colocviul Internaţional de Ştiinţe ale Limbajului. Cernăuţi – Ediţia 2003", *Limbaje şi comunicare*, vol. VII, Editura Universităţii Suceava, 2005, p. 601-610, ISBN 973-666-118-0;
- *Avangarda rusă (Livia Cotorcea)*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul XI, nr. 1, 2005, p. 173-175, ISSN 1584-2886;
- *Alfred Margul-Sperber als Mitarbeiter am Czernowitzer Morgenblatt*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul XII, nr. 1, 2006, p. 117-140, ISSN 1584-2886;
- *Alfred Sperber, der Wochenendprediger des Czernowitzer Morgenblatt*, în „Analele Universităţii «Ştefan cel Mare» Suceava", Seria Filologie, B. *Literatură*, tomul XII, nr. 2, 2006, p. 125-144, ISSN 1584-2886;
- *Czernowitzer Morgenblatt: ein deutsch-jüdisches Blatt?*, în „Jassyer Beiträge zur Germanistik. Contribuţii ieşene de germanistică, *Deutschsprachige Öffentlichkeit und Presse in Mittelost- und Südosteuropa (1848-1948)*", vol. XII, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" Iaşi / Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2008, p. 487-496, ISBN 978-973-703-303-1 / 978-3-86628-189-9;
- *Explorând Bucovina ca spaţiu cultural*, în *Bucovina literară*, serie nouă, anul XX, nr. 10-11 (224-225), octombrie-noiembrie 2009, p. 58-59, ISSN 123-7167;
- *Hedwig Brenner, Leas Fluch. Eine Familiengeschichte – Ein Zeitdokument 1840-2003*, în „Jassyer Beiträge zur Germanistik. Contribuţii ieşene de germanistică, *Die fiktive Frau. Konstruktionen von Weiblichkeit in der deutschsprachigen Literatur*", vol. XIII, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" Iaşi / Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2009, p. 469-474, ISBN 978-973-703-511-0 / 978-3-86628-283-4;
- *O (altfel de) apropiere de Bucovina*, în *Bucovina literară*, serie nouă, anul XXI, nr. 1-2 (227-228), ianuarie-februarie 2010, p. 69-70, ISSN 123-7167;
- *Das Thema als Metapher des Denkens* (coautor: Mihai Crudu), în *CONCORDIA DISCORS vs. DISCORDIA CONCORS. Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies*, nr. 2, Ştefan cel Mare University Press, Suceava, 2010, p. 182-191, ISSN 2065-4057;
- *Othmar Andrée – Czernowitzer Spaziergänge. Annäherungen an die Bukowina*, în „Jassyer Beiträge zur Germanistik. Contribuţii ieşene de germanistică, *Friedrich Schiller zwischen Historisierung und Aktualisierung*", vol. XV, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" Iaşi / Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2011, p. 191-193, ISBN 978-973-703-598-1 / 978-3-86628-344-2;
- *Georg Drozdowski – Mit versiegelter Order. Ausgewählte Gedichte*, în „Jassyer Beiträge zur Germanistik. Contribuţii ieşene de germanistică, *Friedrich Schiller zwischen Historisierung und Aktualisierung*", vol. XV, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" Iaşi / Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2011, p. 194-197, ISBN 978-973-703-598-1 / 978-3-86628-344-2;

- *Julius Weber (1888-1942). Chefredakteur des Czernowitzer Morgenblattes*, în „Presselandschaft in der Bukowina und den Nachbarregionen. Akteure – Inhalte – Ereignisse (1900–1945)", ed. de Markus Winkler, IKGS Verlag München 2011, p. 97-103, ISBN 978-3-9811694-9-2:
  - articol menţionat pe www.wikipedia.org: http://ro.wikipedia.org/wiki/Julius_Weber.
- *Zwischen Umbruch und Untergang. Siebzig Jahre Czernowitzer Kulturleben*, în *Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Germano-Române, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft / Publicaţie semestrială a Societăţii Germano-Române*, Jahrgang XVI, Heft 1, Sommer 2013, Berlin, p. 32, ISSN 1618-1980:
  - recenzie disponibilă şi online: www.deruge.org.
- *Zweiundsiebzig Jahre danach. Im Osten nichts neues, nichts Altes, beinahe nichts mehr*, în *Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Germano-Române, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft / Publicaţie semestrială a Societăţii Germano-Române*, Jahrgang XVI, Heft 2, Winter 2013, Berlin, p. 34, ISSN 1618-1980:
  - recenzie disponibilă şi online: www.deruge.org.
- *Czernowitzer Morgenblatt, un cotidian prea puţin cunoscut*, în volumul-CD al Congresului Naţional de Istorie a Presei „Elita Culturală şi Presa", ediţia a VI-a, Bucureşti, 18-20.04.2013, ed. de Asociaţia Română de Istorie a Presei, Editura Militară, ISBN 978-973-32-0922-5;
- *Contribuţia lui Alexandru Philippide la stabilirea repartiţiei dialectale a dacoromânei* (coautor: Ion-Horia Bîrleanu), în *Analele Ştiinţifice ale Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" din Iaşi*, Secţiunea IIIe., Lingvistică, Tomul LXI/2013, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" Iaşi, 2013, p. 43-63, ISSN 1221-8448;
- *Emron Esplin, Margarida Vale de Gato (eds.), Translated Poe, Lehigh University Press, Bethlehem, 2014, XXI + 471 p*, în „CONCORDIA DISCORS vs DISCORDIA CONCORS. Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Translation and Cross-Cultural Strategies", 6/2014 „MASCULINE & FEMININE: EITHER, NEITHER, BOTH OR MORE? II", Editor-in-Chief Gina Măciucă, *Ştefan cel Mare* University Press, Suceava, 2014, p. 184-194, ISSN 2065 - 4057;
- *Die Heimat ist ... Auf der Suche nach Heimat in der globalen Welt*, în *Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Germano-Române, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft / Publicaţie semestrială a Societăţii Germano-Române*, Jahrgang XVII, Heft 2, Winter 2014, Berlin, p. 36, ISSN 1618-1980:
  - recenzie disponibilă şi online: www.deruge.org.
- *Alfred Margul-Sperber als Mitarbeiter des Czernowitzer Morgenblatts*, în „Zeitungsstadt Czernowitz. Studien zur Geschichte der deutschsprachigen Presse der Bukowina (1948-1940)", ed. de Andrei Corbea-Hoisie, Ion Lihaciu şi Markus Winkler, Parthenon Verlag Kaiserslauten und Mehlingen 2014, p. 175-196, ISBN 978-3942994-07-1;
- *Czernowitzer Morgenblatt – das Blatt der Czernowitzer und nicht nur*, în „Jassyer Beiträge zur Germanistik. Contribuţii ieşene de germanistică, *Kulturen an ‚Peripherien' Mitteleuropas (am Beispiel der Bukowina und Tirols)*", vol. XVIII, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" Iaşi / Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2015, p. 279-291, ISBN 978-606-714-122-1 / 978-3-86628-528-6;
- *Călin-Horia Bârleanu, Antropologie şi comunicare interculturală, Cluj-Napoca, Casa Cărţii de Ştiinţă, 2015, 249 p.*, în „Meridian critic. The Discourse of Clothing (I). Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 1 / 2015 (Volume 24), coord. de Simona-Aida Manolache, Ştefan cel Mare University Publishing, 2015, p. 238-243, ISSN 2069-6787, ISBN 978-973-666-455-7, ISBN 978-973-666-457-1 (vol. 1);
- *Ovidiu-Adrian Enacache, Strategii argumentative şi persuasive în Didahiile lui Antim Ivireanul, Iaşi, Editura Junimea, 2014, 241 p.*, în „Meridian critic. The Discourse of Clothing (I). Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 1 / 2015 (Volume 24), coord. de Simona-Aida Manolache, Ştefan cel Mare University Publishing, 2015, p. 248-253, ISSN 2069-6787, ISBN 978-973-666-455-7, ISBN 978-973-666-457-1 (vol. 1);
- *Daniela Hăisan, Proza lui Edgar Allan Poe în limba română, Cluj-Napoca, Casa Cărţii de Ştiinţă, 2014, 420 p.*, în „Meridian critic. The Discourse of Clothing (II). Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 2 / 2015 (Volume 25), coord. de Simona-Aida Manolache, Ştefan cel Mare University Publishing, 2015, p. 147-151, ISSN 2069-6787, ISBN 978-973-666-455-7, ISBN 978-973-666-456-4 (vol. 2);
- *Pál Enikő, Influenţa limbii maghiare asupra limbii române. Perioada veche, Iaşi, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza", 2014, 560 p.*, în „Meridian critic. The Discourse of Clothing (II). Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 2 / 2015 (Volume 25), coord. de Simona-Aida Manolache, Ştefan cel Mare University Publishing, 2015, p. 157-162, ISSN 2069-6787, ISBN 978-973-666-455-7, ISBN 978-973-666-456-4 (vol. 2);
- *Thede Kahl, Johannes Kramer, Elton Prifti (Hg.), Romanica et Balcanica. Wolfgang Dahmen zum 65. Geburtstag, AVM.edition, München, 2015, XXV + 795 S.*, în „Meridian critic. Critical Discourse and Linguistic Variation: *Cultural and Linguistic Stereotypes*. Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 1 / 2016 (Volume 26), coord. de Rodica Nagy, „Ştefan cel Mare" University of Suceava Press, 2016, p. 460-465, ISSN: 2069 – 6787;
- *Umworben, ignoriert, verabscheut ... doch immer da gewesen*, în *Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Germano-Române, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft / Publicaţie semestrială a Societăţii Germano-Române*, Jahrgang XIX, Heft 2, Winter 2016, Berlin, p. 35, ISSN 1618-1980:
  - recenzie disponibilă şi online: www.deruge.org.
- *Günther F. Guggenberger, Georg Drozdowski in literarischen Feldern zwischen Czernowitz und Berlin (1920-1945), Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur, Berlin, 2015, 357 S.*, în „Meridian critic. Shakespeare and Cervantes. Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 2 / 2016 (Volume 27), coord. de

Cornelia Maxiniuc, Luminiţa-Elena Turcu, Ştefan cel Mare University of Suceava Press, 2016, p. 220-223, ISSN 2069-6787;

- *Czernowitzer Morgenblatt, eine zu wenig bekannte Zeitung*, în *„«Jassy liegt am Meer»*. Expeditionen in die deutschsprachige Literatur zwischen Czernowitz und Lübeck zu Ehren von Andrei Corbea-Hoişie", ed. de Ion Lihaciu şi Alexander Rubel, Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2016, p. 227-244, ISBN 978-3-86628-565-1;
- *Daniela Hăisan, On Writers as Translators / Sur les écrivains-traducteurs, Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj-Napoca, 2016, 280 p*, în „CONCORDIA DISCORS vs DISCORDIA CONCORS. Researches into Comparative Literature, Contrastive Linguistics, Cross-Cultural and Translation Strategies", 8/2016 „ARTS TREK. CROSS-ARTISTIC APPROACHES", Editor-in-Chief Gina Măciucă, *Ştefan cel Mare* University Press, Suceava, 2016, p. 146-155, ISSN 2457-8835, ISSN-L 2065-4057;
- *Călin-Horia Bârleanu, Simboluri în literatură, Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj-Napoca, 2016, 342 p.*, în „Meridian critic. Critical Discourse and Linguistic Variation: *Metadiscourse and Metatext*. Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 1 / 2017 (Volume 28), coord. de Mircea A. Diaconu, Rodica Nagy, Alina Nacu, Ştefan cel Mare University of Suceava Press, 2017, p. 386-389, ISSN 2069-6787;
- *Daniela Hăisan, On Writers as Translators / Sur les écrivains-traducteurs, Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj-Napoca, 2016, 280 p.*, în „Meridian critic. Food Words and Stories. Annals. *Ştefan cel Mare* University of Suceava. Philology Series", No 2 (Volume 29), 2017, coord. de Evelina-Mezalina GRAUR, *Ştefan cel Mare* University of Suceava Press, 2017, p. 213-217, ISSN: 2069-6787;
- *Gut ein Jahrhundert später. Die befremdliche Aktualität des Ersten Weltkrieges*, în *Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Germano-Române, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft / Publicaţie semestrială a Societăţii Germano-Române*, Jahrgang XXI, Heft 2, Winter 2018, Berlin, p. 35, ISSN 1618-1980;
- *Ioan Piuariu-Molnar, Deutsch-Walachische Sprachlehre. Gramatică germano-română. Viena, 1788. Ediţie critică, studiu introductiv, traducere şi note de Ana-Maria Minuţ şi Ion Lihaciu*, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza", Iaşi, 2018, vol. I + II, 605 + 559 p., în „Meridian critic. Critical Discourse and Linguistic Variation. *Memory, Discourse, Literature (I)*. Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 1 (Volume 30), 2018, coord. de Mircea A. Diaconu, Rodica Nagy, Alina Nacu, „Ştefan cel Mare" University of Suceava Press, 2018, p. 330-333, ISSN 2069 – 6787;
- *Călin-Horia Bârleanu, Sub semnul pulsiunii. Eros şi Thanatos în literatură*, vol. I, Casa Cărţii de Ştiinţă, Cluj-Napoca, 2017, 353 p., în „Meridian critic. Faces of Posthumanism. Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 2 (Volume 31), 2018, coord. de Daniela Petroşel, "Ştefan cel Mare" University of Suceava Press, 2018, p. 241-243, ISSN 2069 – 6787;
- *Călin-Horia Bârleanu, Sub semnul pulsiunii. Eros şi Thanatos în literatură*, vol. II, Cluj-Napoca, Casa Cărţii de Ştiinţă, 2018, 411 p., în „Meridian critic. *Memory, History, Discourse, Mentality*. Annals. Ştefan cel Mare University of Suceava. Philology Series", No. 1 (Volume 32), 2019, coord. de Mircea A. Diaconu, Rodica Nagy, "Ştefan cel Mare" University of Suceava Press, 2019, p. 263-267, ISSN 2069 – 6787;
- *Călin-Horia Bârleanu, Strigătul lui Benjy. Contribuţii asupra tipologiei idiotului în literatură*, Iaşi, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza", 2019, 356 p., în „Meridian critic. *The Pitfalls of Gender*. Ştefan cel Mare University of Suceava. Annals. Philology Series", No 2 (Volume 33), 2019, coord. de Luminiţa-Elena TURCU, „Ştefan cel Mare" University of Suceava Press, 2019, p. 253-257, ISSN 2069 – 6787**;**
- *Czernowitzer Morgenblatt. Sprachrohr der Bukowiner Juden und so viel mehr als das*, în „*Terra Judaica*. Literarische, kulturelle und historische Perspektiven auf das Judentum in der Bukowina und in Galizien / Literary, cultural and historical perspectives on Bukovinian and Galician Jewry", ed. de Francisca Solomon şi Ion Lihaciu, Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2020, p. 139-147, ISBN 978-3-86628-666-5;
- *Călin-Horia Bârleanu, Gogol şi Dostoievski. Între arhetipuri şi filonul creştin de creaţie*, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza" din Iaşi, ISBN 978-606-714-628-8, 2021, 364 p., în „*Meridian critic. POST-SCRIPTUM In memoriam Sabina Fînaru and Gabriela Rangu*. Ştefan cel Mare University of Suceava. Annals. Philology Series", No 1 (Volume 36), 2021, coord. de Luminiţa-Elena TURCU, „Ştefan cel Mare" University of Suceava Press, 2021, p. 250-253, ISSN: 2734 – 7419, ISSN-L: 2069 – 6787.

C. Foiletoane, postfeţe şi note de lectură:

- *Literatură şi lingvistică germanică. Patru contribuţii*, în *Crai Nou*, anul XIV, nr. 3376, 29.03.2003, p. 5;
- *Şi în Maghreb mor uneori migdalii*, în *Crai Nou*, anul XV, nr. 3578, 16.01.2004, p. 5;
- *Oraşul de pe deal sau lumea văzută de sus*, în *Crai Nou*, anul XV, nr. 3586, 28.01.2004, p. 5;
- *Cînd realitatea întrece ficţiunea*, în *Crai Nou*, anul XV, nr. 3601, 18.02.2004, p. 5;
- *Avangarda românească sau întotdeauna am aparţinut Europei*, în *Crai Nou*, anul XV, nr. 3620, 16.03.2004, p. 5;
- *Lucian Blaga, dramaturgul creator de mituri*, în *Crai Nou*, anul XV, nr. 3642, 16.04.2004, p. 5;
- *Suceava necunoscută*, în *Crai Nou*, anul XV, nr. 3652, 30.04.2004, p. 7;
- *Suceava pierdută*, în *Crai Nou*, anul XV, nr. 3776, 21.10.2004, p. 5;
- *O carte excepţională pentru cititori de excepţie*, în *Crai Nou*, anul XVI, nr. 3854, 11.02.2005, p. 5;

- *Letopiseţe şi Psaltiri sau Despre literatura română medievală*, în *Crai Nou*, anul XVI, nr. 3868, 3.03.2005, p. 5;
- *Mihai Eminescu, scriitor la ziar*, în *Crai Nou*, anul XVI, nr. 3892, 6.04.2005, p. 5;
- *Cîte ceva despre locuţiuni, sintagme şi… umorul lingvistic*, în *Crai Nou*, anul XVI, nr. 4041, 2.11.2005, p. 5;
- *Sintaxa limbii române actuale*, în *Crai Nou*, anul XVII, nr. 4115, 17.02.2006, p. 5;
- *Înapoi, spre viitor*, în *Crai Nou*, anul XVII, nr. 4116, 18.02.2006, p. 4;
- *Poveşti sacre de peste Ocean*, în *Crai Nou*, anul XVII, nr. 4136, 18.03.2006, p. 5;
- *Solca. Poveste dintr-o lume care nu mai e*, în *Monitorul de Suceava*, anul XI, nr. 103 (3173), 4.05.2006, p. 12:
  - articol publicat şi online, în limba engleză, în traducerea autoarei, cu titlul *Solka: An Unlikely Story From A Place That Isn't What It Used To Be*, la: http://www.ehpes.com/czernowitz/stories/rostos/solka.html;
  - articol publicat şi în limba germană, în traducerea autoarei, cu titlul *Geschichte aus einer Welt, die es nicht mehr gibt. Solka in der Bukowina*, în *Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Germano-Române, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft / Publicaţie semestrială a Societăţii Germano-Române*, Jahrgang XVI, Heft 2, Winter 2013, Berlin, p. 24-26, ISSN 1618-1980, disponibil şi online: www.deruge.org.
- *Suceava, un oraş (i)european!*, în *Obiectiv de Suceava*, nr. 176 (1842), 27.07.2007, p. 6;
- *Ein später Dank an Herman Abraham s.A.*, în Herman Konradowitsch Abraham, *Unter rotem Nordlicht. Aus dem rumänischen Gura Humora im sowjetischen Polarzonen-GULag Workuta verbannt und ein aktiver Lebensabend in Israel 1924–2012. Jüdische Schicksale im 20. Jahrhundert*, editat de Erhard Roy Wiehn, Editura Hartung-Gorre, Konstanz, 2014, 440 p., p. 388-390, ISBN 978-3-86628-491-3:
  - volum prezentat de Bärbel Rabi: *Neues Buch – Hermann Konradowitsch Abraham s. A. Unter rotem Nordlicht*, în *Die Stimme. Mitteilungsblatt für die Bukowiner*, anul 70, nr. 757, martie 2014, Tel Aviv, p. 3.
- *Jenseits der Nostalgie. Die Stadt Suczawa in der Bukowina – wie sie war, wie sie ist*, în *Deutsch-Rumänische Hefte / Caiete Germano-Române, Halbjahresschrift der Deutsch-Rumänischen Gesellschaft / Publicaţie semestrială a Societăţii Germano-Române*, Jahrgang XIX, Heft 1, Sommer 2016, p. 17-19, Berlin, ISSN 1618-1980:
  - articol disponibil şi online: www. deruge.org.

D. Traduceri:

- Falko Blask, Michael Fuchs-Gamböck, *Techno. O generaţie în extaz*, traducere de Ioana Rostoş, Editura Polirom, Iaşi, 1998, 180 p., ISBN 973-683-212-0;
  - volum menţionat de Radu Vasile Chialda: *Bunele maniere, bontón-ul şi moda*, în *Gând românesc. Revistă de cultură, ştiinţă şi artă*, anul VII, nr. 4 (60), august 2013, ISSN 1843-21882, p. 67, revistă disponibilă şi la: http://revistagandromanesc.files.wordpress.com/2013/03/gc3a2ndromc3a2nescaugust2013.pdf.
- *Stefan Sienerth în dialog cu Edgar Hilsenrath. Scriind de-a lungul liniilor vieţii*, în *caiete critice*, revistă editată de Fundaţia Naţională pentru Ştiinţă şi Artă, nr. 8-9 (250-251) / 2008, p. 15-22, ISSN 1220-6350;
- Sylvester Jarytschewskyj / Сильвестр Яричевський / Sylvester Jarytschewskyj, *Ein Dichter der Liebe und des Protestes* / *Поет любові і протесту* / *Un poet al iubirii şi al protestului*, traducere în limba română de Ioana Rostoş, traducere în limbile ucraineană şi germană de Petro Ryhlo, Editura Ruta / Рута / Ruta, Czernowitz / Чернівці / Cernăuţi, 2009, 88 p., ISBN 978-966-423-028-2;
- Victor Prelicz, *Geschichte der Stadt Sereth und ihre Alterthümer * Istoria oraşului Siret şi antichităţile sale*, ediţie îngrijită de Bogdan Petru Niculică, traducere de Ioana Rostoş, Editura Tipo Moldova, Iaşi, 2011, 132 p., ISBN 978-973-168-469-7:
  - volum menţionat de Tiberiu Cosovan: *Sub lespedea cuvintelor netraduse. Pietrele funerare armeneşti din zidul cimitirului catolic din Siret*, în *Monitorul de Suceava*, anul XVI, nr. 143 (4741), 20.06.2011 şi la: http://www.monitorulsv.ro/Cultural-local/2011-06-20/Pietrele-funerare-armenesti-din-zidul-cimitirului-catolic-din-Siret.
- Ioan Holender, *Spuse, trăite, dorite. Amintiri*, ediţie îngrijită de Gabriel Kohn, postfaţă de Cornel Ungureanu, traducere de Ioana Rostoş, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza", Iaşi, 2011, 288 p., ISBN 978-973-640-653-9:
  - volum recenzat de Victor Eskenasy: *Scrisoare pentru melomani – „Semnez: Absent"*, în *Suplimentul DE CULTURĂ*, nr. 323, 10-09-2011: http://www.suplimentuldecultura.ro/index/continutArticolAllCat/10/6879.
- Armin Heinen, *România, Holocaustul şi logica violenţei*, prefaţă de Alexandru-Florin Platon, traducere de Ioana Rostoş, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza", Iaşi, 2011, 237 p., ISBN 978-973-640-646-1:
  - volum recenzat de Andrei Muraru: *România şi „reţeta" Holocaustului*, în *OBSERVATOR CULTURAL*, nr. 666, 22.03.2013: http://www.observatorcultural.ro/Romania-si-reteta-Holocaustului*articleID_26461-articles_details.html;
  - volum recenzat de Bogdan C. Enache: *„A fost sau n-a fost?" Holocaustul în versiunea românească (I)*, în *Revista 22*, 17.05.2016: http://revista22.ro/70253815/a-fost-sau-n-a-fost-holocaustul-n-versiunea-romneasc-i.html şi *„A fost sau n-a fost?" Holocaustul în versiunea românească (II)*, în *Revista 22*, 24.05.2016: http://revista22.ro/70253930/a-fost-sau-n-a-fost-holocaustul-n-versiunea-romneasc-ii.html.
- Dr. Rudolf Gassauer, *Briefe Gutters an Wickenhauser. Sonderdruck aus: „BUKOWINER HEIMATBLÄTTER", herausgegeben von A. Nibio, Radautz, Jahrgang 1, Heft 2-3 * Scrisorile lui Gutter către Wickenhauser. Extras din:*

„BUKOWINER HEIMATBLÄTTER“, editat de A. Nibio, Rădăuţi, Anul I, vol. 2-3, ediţie îngrijită de Bogdan Petru Niculică, traducere de Ioana Rostoş, în curs de apariţie;

- Simon Geissbühler, *Iulie însângerat. România şi Holocaustul din vara lui 1941*, prefaţă de Alexandru Florian, cuvânt-înainte de Petru Weber, traducere de Ioana Rostoş, Editura Institutului Naţional pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel” / Curtea Veche Publishing, Bucureşti, 2015, 256 p., ISBN 978-973-93581-1-5 / ISBN 978-606-588-846-3.

E. Lectorat de carte:

- Octavian Nicolae, *Dicţionar de gramatică a limbii germane*, Editura Polirom, Iaşi, 2002, 328 p., ISBN 973-681-018-6;
- Octavian Nicolae, *Prima ta gramatică. Limba germană*, Editura Polirom, Iaşi, 2003, 160 p., ISBN 973-681-216-2;
- Herman Konradowitsch Abraham, *Unter rotem Nordlicht. Aus dem rumänischen Gura Humora im sowjetischen Polarzonen-GULag Workuta verbannt und ein aktiver Lebensabend in Israel 1924–2012. Jüdische Schicksale im 20. Jahrhundert*, editat de Erhard Roy Wiehn, Editura Hartung-Gorre, Konstanz, 2014, 440 p., ISBN 978-3-86628-491-3:
  - volum prezentat pe site-ul editurii Hartung-Gorre: http://www.hartung-gorre.de/index.htm.

F. Ficţiune (sub pseudonimul Jane Rostos):

- Jane Rostos, *IQ*, Editura Universitas XXI, Iaşi, 2009, 434 p., ISBN 978-606-538-001-1:
  - volum prezentat şi publicat online pe www.dibido.eu: http://www.dibido.eu/bookdetails.aspx?bookID=daac2c9c-816b-45e8-a240-567e151e9cd2;
  - volum prezentat de Nicolae Busuioc, Florentin Busuioc (ed.), *Scriitori şi publicişti ieşeni contemporani. Dicţionar 1945-2008*, Editura Vasiliana ’98, Iaşi şi la http://convorbiri-literare.dntis.ro/PEREGRINUSsep9.html;
  - volum recenzat de Constantin Dram: *Jane Rostos şi romanul IQ*, în *CONVORBIRI LITERARE*, anul CXLIII, nr. 7 (163), iulie 2009, p. 135-136, ISSN 0010-8249 şi la http://convorbiri-literare.dntis.ro/DRAMiul9.html;
  - volum recenzat de Mihai I. Crudu: *IQ – cădere în viitor*, în *Bucovina literară*, serie nouă, anul XX, nr. 7 (221), iulie 2009, p. 34, ISSN 123-7167;
  - volum recenzat de Neculai C. Muscalu: *Jane Rostos, IQ*, în *DOCT-US*, anul II, nr. 2, 2010, p. 63-65, ISSN 2065-3247;
  - un fragment, în traducerea autoarei, a apărut în *Der literarische Zaunkönig. Zeitschrift der Erika Mitterer Gesellschaft*, nr. 3/2010, Viena, p. 58-60;
  - un fragment, în traducerea autoarei, a apărut în revista literară online a Colegiului Naţional „Petru Rareş” din Suceava, *The Electronic Tangerine*, ISSN 2067-7863: http://engleza.cnprsv.ro/theelectronictangerine/2/guest.html.
- Jane Rostos, *La(u)ra*, Editura Sedcom Libris, Iaşi, 2012, 317 p., ISBN 978-973-670-456-7:
  - volum prezentat şi publicat şi online pe www.dibido.eu: http://www.dibido.eu/bookdetails.aspx?bookID=634ac0b5-7093-4c0f-a460-985922725d66;
  - volum prezentat de L.D. Clement: *„La(u)ra”, povestea ivită după tsunami*, în *Crai Nou*, anul XXIII, nr. 5962, 1.06.2012, p. 14;
  - volum prezentat în *Der literarische Zaunkönig. Zeitschrift der Erika Mitterer Gesellschaft*, nr. 1/2013, Viena, p. 69;
  - volum recenzat de Roxana Gavriluţ: *Recenzie La(u)ra, de Jane Rostos*, la: http://orizontprincarte.wordpress.com/2014/04/15/recenzie-laura-de-jane-rostos/;
  - volum discutat de Jane Rostos: https://orizontprincarte.wordpress.com/2015/01/04/interviu-jane-rostos/;
  - volum menţionat de L.D. Clement: *Lara şi Dylan rămân sau nu împreună?*, în *Crai Nou*, anul XXVI, nr. 6739, 6.01.2015, p. 5 şi la http://crainou.ro/2015/01/06/lara-si-dylan-raman-sau-nu-impreuna/ şi la http://www.clementmedia.ro/2015/01/05/lara-si-dylan-raman-sau-nu-impreuna/;
  - un fragment, în traducerea autoarei, însoţit de o prezentare, a apărut pe site-ul Societăţii „Erika Mitterer” din Viena: http://www.erika-mitterer.org/neueTexte.htm.
- Jane Rostos, *neOFICIAL*, Editura Sedcom Libris, Iaşi, 2015, 310 p., ISBN 978-973-670-528-1.
  - volum menţionat de prof. univ. dr. Ion-Horia Bârleanu: *Scriitoarea Jane Rostos lansează la USV, cel de-al treilea volum, intitulat „neOFICIAL”*, în *Obiectiv*, anul XV, nr. 128 (4.233), 5.06.2015, p. 4 şi la http://www.obiectivdesuceava.ro/local/scriitoarea-jane-rostos-lanseaza-la-usv-cel-de-al-treilea-sau-volum-intitulat-neoficial/;
  - volum menţionat de L.D. Clement: *Jane Rostos ne ispiteşte către o insulă misterioasă*, în *Crai Nou*, anul XXVI, nr. 6864, 6.06.2015, p. 8 şi la http://www.crainou.ro/2015/06/06/jane-rostos-ne-ispiteste-catre-o-insula-misterioasa/ şi la http://www.clementmedia.ro/2015/06/05/jane-rostos-ne-ispiteste-catre-o-insula-misterioasa/;
  - volum recenzat de lector univ. dr. Călin-Horia Bârleanu: *neOFICIAL, între utopie şi Eros*, în *REVISTA EDUCAŢIA AZI*, ISSN 2457-8428, ISSN–L 2457-8428: http://educatiaazi.wgz.ro/meniu/numarul-curent.